

Aan de slag met literatuurgeschiedenis!

LITERATUURGESCHIEDENIS.ORG

Literatuurgeschiedenis.org is een educatieve website over de Nederlandstalige literatuurgeschiedenis voor het secundair onderwijs. De website biedt kennis en inspiratie voor leraren en leerlingen over tal van onderwerpen, schrijvers, stromingen en literaire werken. Van *Karel ende Elegast* tot *Rachels Rokje*, van Hadewijch tot Peter Verhelst en van dichtende vrienden in het middeleeuwse Brugge tot de nieuwe generatie Nederlands-Caraïbische schrijvers van de laatste jaren. Op de website worden verbindingen gelegd met andere online diensten, zoals LitLab en de Vlaamse literaire canon. **Martijn Nicolaas**

Over de auteur

**MARTIJN
NICOLAAS**

is senior beleids-
adviseur bij de
Taalunie

VERNIEUWING

Bijna twintig jaar geleden had een aantal mediëvisten een idee voor een online educatief platform over middeleeuwse literatuur dat uitmondde in de website literatuurgeschiedenis.nl. Tot 2009 vulden letterkundige neerlandici de website aan waardoor de hele literatuurgeschiedenis vertegenwoordigd was. Sindsdien leed de website een stil bestaan, maar werd ze nog wel veel gebruikt in het onderwijs: zo'n 40.000 bezoekers per maand.

Toen in 2019 de *Geschiedenis van de Nederlandse literatuur* volledig digitaal beschikbaar kwam op de DBNL, was dat een ideaal moment om de verouderde website nieuw leven in te blazen. Dat idee werd bevestigd toen de bezoekerscijfers tijdens de eerste lockdown in het voorjaar van 2020 met 30% stegen. Samen met Vlaamse en Nederlandse neerlandici hebben de Koninklijke Bibliotheek Nederland en de Taalunie literatuurgeschiedenis.nl vernieuwd en bijgewerkt: nieuwe vormgeving en navigatie, opgefriste teksten, ingangen op thema's en literaire stromingen.

OPBOUW EN INHOUD

Literatuurgeschiedenis.org is opgebouwd in zeven tijdvakken: de middeleeuwen en de 16e t/m 21e eeuw. Deze tijdvakken kennen elk weer drie onderdelen: 1) hoofdstukken; 2) teksten; 3) schrijvers. De hoofdstukken geven een beschrijving van verschillende aspecten van de literatuur van een tijdvak. Zo zijn er hoofdstukken over ridderliteratuur en Brabantse mystiek, over rederijdersliteratuur en de Vlaamse beweging, over briefromans in de 18e eeuw en koloniale literatuur. Ook zijn er hoofdstukken over jeugdliteratuur door de eeuwen heen.

Elk hoofdstuk bevat verwijzingen naar secundaire literatuur, opdrachten voor leerlingen en waar mogelijk audio- en videofragmenten. De verschillende pagina's scholen aan de ene kant leraren Nederlands bij in schrijvers, werken en onderwerpen uit de Nederlandstalige literatuurgeschiedenis en aan de andere kant werken ze ook als leesopdracht of informatiebron voor leerlingen. De teksten zijn aantrekkelijk, vlot geschreven en niet te lang.

THEMATISCHE LESSENSERIE

Ook komen er kant-en-klare lessenseries op de website. De eerste lessenserie die onlangs is toegevoegd, is een pilootproject en heeft als thema 'Oorlog en verzet'. Hij vertrekt vanuit één werk uit de literatuurgeschiedenis, het gedicht 'De achttien dooden' van Jan Campert. Vanuit dit werk worden lijnen getrokken naar andere gebeurtenissen, schrijvers en teksten. Via verschillende werkvormen leren leerlingen verbanden zien tussen teksten en historische gebeurtenissen en leren daarmee 'literair-historisch redeneren'.

Bekijk de lessenserie op <https://www.literatuurgeschiedenis.org/teksten/de-achttien-dooden>